

4 клас

Стежинами музичних жанрів

1	Твій друг - музика. Музика як вид мистецтва. Властивості музичних звуків. Віночок українських народних мелодій. Види музики (народна і композиторська; вокальна й інструментальна; сольна, ансамблева, хорова та оркестрова). Вокально-хорова робота: «Музика рідного дому», музика О. Злотника, слова О. Вратарьова.	
2	Казка про музичні краплинки. Музичний жанр. Пісня, танець, марш – головні музичні жанри. Концерт. Скрипковий концерт. Антоніо Вівальді. «Осінь» (з циклу «Пори року»). Поспівка «Музичні звуки граються». Вокально-хорова робота: «Вперше осінь йшла до школи», музика і слова О. Лобової.	
3	Жила – була пісенька. Творці та виконавці пісень. Виконавські склади . Камерний ансамбль. Пісня — провідний жанр музичного фольклору. Співочі голоси. Слухання пісень у виконанні ушавлених українських співаків (Р.Кириченко, А.Солов'яненко, Н.Матвієнко, Д.Гнатюк). Вокально-хорова робота: «Господарство», українська народна пісня	
4	Вокальними стежинами. Вокальна музика. Різновиди вокальної музики. Романс. Олександр Аляб'єв. «Соловей». Вольфганг Амадей Моцарт. «Романс» з «Маленької нічної музики». Класика. Композитор- класик. Вокально-хорова робота: «Не щебечи, соловейку», музика М. Глинки, слова В. Забіли.	
5	У єдності співочих голосів. Хор, хормейстр. Різновиди хорових колективів. Микола Лисенко. «Молитва за Україну». Вокально-хорова робота: «Немає України без калини», музика М. Ведмедері, слова Г. Клок.	
6	У єдності співочих голосів. Провідні жанри хорової музики: хор, хорова обробка пісні, хоровий концерт, кантата, ораторія. Слухання:хорові обробки народних пісень. Вокально-хорова робота: конкурс «Віночок українських народних пісень».	
7	Царина вокального мистецтва. Опера, увертюра, акт, лібрето. Жорж Бізе. Увертюра.Хор хлопчиків (з опери «Кармен»). «Камертон», норвезька народна пісня.	
8	Десять завдань для перевірки знань. Виконання пісень на вибір учнів. Музичні вікторини та ігри.	
9	Дзвінки таємниці. Різновиди та групи музичних інструментів, стародавні музичні інструменти. Інструментальна музика.Музична п'єса.Слухання:українські троїсті музики. «Нічні музики», музика В. Прихожая, слова Т. Сая	
10	Один інструмент – це багато чи мало? Кампанелла. Каприс. Н.Паганіні. «Кампанелла», «Каприс № 24». Походження та розвиток струнних інструментів. Фортепіанна музика. Фридерик Шопен. Прелюдії № 4 і 7. Знаки альтерації. «Навчайте мене музики», музика С. Гаврилова, слова Р. Алдоніної, пер. О. Лобової.	

11	Інструменти – символи народів. Сопіка та трембіта – музичні символи України. Слухання: звучання сопілки та трембіти. Рапсодія. Георгій Майборода. «Гуцульська рапсодія» (фрагмент). «Верховино, світку ти наш», українська народна пісня.	
12	Стежинами інструментальних жанрів. Сюїта. Квінтет. Струнний квінтет. К.Дебюссі. «Маленький пастух», «Ляльковий кек-уок» (з сюїти «Дитячий куточок»). К.Сен-Санс. «Карнавал тварин». «Хор нашого Яна», естонська народна пісня.	
13	За наказом чарівної палички. Симфонія, симфонічний оркестр, розташування симфонічного оркестру, диригент. Й.Гайдн. Симфонії «Годинник», «Сюрприз» (фрагменти). «Їжачки зелені», музика Є.Карпенка, слова В.Степанова, переклад О.Лобової.	
14	Казковий світ балету. Балет, балетні номери. Челеста. А.Хачатурян. «Адажіо» (з балету «Гаяне»). П.Чайковський. «Танець Феї Драже» (з балету «Лускунчик»). Українські народні колядки. «Старий рік минає», українська народна пісня.	
15	Десять завдань для перевірки знань. Слухання музики та виконання пісень на вибір учнів. Музичні ігри та вікторини.	
16	Урок - концерт. Тематичний пісенний блок «Здрастуй, зимонько-зима!».	