

Тематичне планування
уроків музичного мистецтва в 3 класі

Перший семестр. В гостях у пісні

(16 год)

№	Тема уроку	Ключові знання та навички	Орієнтовний матеріал для сприймання	Орієнтовний Матеріал для співу (за вибором)
1.	Кличе, зве Дзвіночок нас	Правила слухання музики та співу; поняття про музичну форму	Пісні про школу	«Поспішай до школи», муз. В.Лепешка сл. В.Зінченка
2.	Казка про трьох китів	Пісня, танець, марш – головні музичні жанри. Пісенна, танцювальна, маршова музика. Реприза	Д. Кабалевський. «Три кити»	«Кашалотик», муз. Р.Паулса, сл. І.Резника
3.	Запрошує Пісенний Кит	Пісня та її ознаки. Пісенність. Куплетна форма	Ф.Шуберт. «У путь», «Форель»	«Як складається пісенька?» муз. О.Антоняка, сл. А.Орел
4.	Творці та виконавці пісні	Народні та композиторські пісні. Обробка народної пісні. Співочі голоси (сопрано, альт, тенор, бас) і ансамблі (дует, тріо, квартет)	Українська народна пісня «Діду мій, дударіку» в обр. М.Леонтовича. Українські народні пісні у виконанні різних голосів (попурі)	«Діду мій, дударіку», Українська народна пісня (мелодія). «Пісенька горобчика» муз. З.Компанійця, сл. П. Синявського
5.	Країна співучих мелодій	Основні види пісень. Пісня без слів. Вокаліз	Ф.Мендельсон. «Пісня без слів»	«Любитель-рибалка», муз. М. Старокадомського, сл. А. Барто
6.	Мелодія – основа пісні	Мелодія як основа пісенності	Е.Гріг. «Ранок» П.Чайковський. «Осіння пісня»	Е.Гріг. «Ранок» (мелодія). «Осінь», муз. О.Зозулі, сл. К.Перелісної

7.	Підсумковий урок	«Десять завдань для перевірки знань»	Слухання музичних творів за вибором учителя та учнів	Виконання по співок та пісень за вибором, музично-дидактичні ігри
8.	Головна пісня держави	Гімн, державний гімн	«Державний гімн України», муз. М.Вербицького, сл. П.Чубинського	«Україна», муз. М.Ведмедері, сл. Н.Іванюк
9.	Пісні рідного краю	Види українських народних пісень. Пастораль	В.Косенко. «Пасторальна»	«Барви рідної землі», муз. О.Золотника сл. О.Вратарьова
10	Найперша пісня	Колискова у вокальній та інструментальній музиці. Легато.	В.Косенко «Колискова»	«Ой ходить сон», українська народна пісня. «Колискова школі», муз. і сл. О.Лобової
11	Пісні народної слави	Кобзарська творчість. Дума. Козацькі пісні. Варіації	М.Лисенко. «Дума кобзаря» з опери «Тарас Бульба», М. Різоль. Варіації на тему української народної пісні «Їхав козак за Дунай»	«Їхав козак за Дунай», Українська народна пісня
12	Коли пісня жартує	Жартівливі пісні, частівки	Р.Щедрін. «Пустотливі частівки»	«Грицю, Грицю, до роботи», українська народна жартівлива пісня
13	Пісенний календар	Календарно-обрядові пісні. Колядки й щедрівки	Українські народні колядки та щедрівки	«Ой, щедрівко», муз. І.Островського, сл. В.Кленца. «Вітаємо з Різдвом», муз. С.Ткачука, сл. Л.Вахняк
14	Підсумковий урок	Десять завдань для перевірки знань	Слухання музичний творів за вибором учителя та учнів	Виконання по співок та пісень за вибором, музично-дидактичні ігри
Другий семестр. Запрошують танець і марш (19 год)				
1.	Як крокує музика	Музичний метр, сильні та слабкі долі. Дводольний і тридольний метри. Метроритм	П.Чайковський. «Вальс сніжинок», «Марш» із балету «Лускунчик»	«Чому ведмідь взимку спить», муз. Л.Кніпера, сл. О.Коваленкова

2.	Країна загадкових ритмів	Танець, танцювальна музика. Поняття про музичний розмір	Е.Гріг. «Танець ельфів», «Похід гномів»	«Танок», українська народна пісня. «Чобітки мої червоні», муз. і сл. А.Житкевича
3.	Танцювальні ритми України	Народні танці. Танці українського народу (гопак, козачок, метелиця, аркан, коломийка, шумка). Поняття про тактування	«Козачок» з Симфонії невідомого автора початку 19 ст. М. Мусоргський. «Гопак» (з опери «Сорочинський ярмарок») «Метелиця», український народний танець	«Гарний танець гопачок», українська народна пісня. «А метелиця», муз. О.Зозулі, сл. В. Ярмуша
4.	Царство Народних танців	Танцювальна музика різних народів. Лезгинка, полька	М.Глінка. «Лезгинка» (з опери «Руслан і Людмила»). «Полька», чеський народний танець	«Дід Андрій», румунська народна пісня. «Полька», чеська народна пісня
5.	Царство Бальних Танців	Бальні танці. Менует, вальс, мазурка, полонез. Загальне уявлення про латиноамериканські танці	Менует і вальс на вибір. «Мазурка», польський народний танець. Ф.Шопен. «Полонез» ля мажор. Попурі-танці Латинської Америки (самба, румба, джайв, пасодобль, ча-ча-ча)	«Зозуля», польська народна пісня
6.	Чарівний світ балету	Балет. Класичний танець як основа балету. Дво - та три частинна форми. Кадриль	П.Чайковський. «Танець маленьких лебедів» (з балету «Лебедине озеро»), «Вальс квітів» (з балету «Лускунчик»). «Кадриль», російський народний танець	«У кожного свій музичний інструмент», естонська народна пісня
7.	Танець плюс пісня	Пісня-танець. Камаринська, Бариня, бульба	П.Чайковський. «Камаринська» (з «Дитячого альбому»). Російська бариня та білоруська бульба	«Подоланочка», Українська народна пісня

8.	Танцю- вальний карнавал	Танцювальна музика (узагальнення)	Фрагменти прослуханих раніше і невідомих дітям танців (попурі). Сучасна танцювальна музика для дітей	«Матусю рідненька», муз. В.Гребенюка сл. Л. Височин
9.	Підсумко- вий урок	Виконання комплексу «Десять завдань для перевірки знань»	Слухання музичних творів за вибором учителя та учнів	Виконання по співок та пісень за вибором, музично-дидактичні ігри
10	Країна Чітких Кроків	Марш. Маршова музика. Пунктирний ритм	Д.Кабалевський. «Три варіанти маршу»	«Раз, два, три, чотири», українська народна лічилка. «Пісня про барабанщика», муз. Р. Рустамова сл.В.Товаркова
11	Музика мужніх людей	Виникнення маршу. Марш як основний жанр воєнної музики. Пісня-марш	Ф.Шуберт. «Воєнний марш» О.Александров. «Священна війна» С.Чарнецький. «Ой у лузі червона калина». В.Белій «Орлятко»	«Гей, розвивайся, дуб зелененький», українська народна пісня
12	Марші україн- ської землі	Марші у народній і професійній музиці України	Є.Адамцевич. «Запорізький марш». Українська народна пісня «Засвіт встали козаченьки». П.Майборода. «Марш»	«Гей, там на горі Січ іде», стрілецька пісня
13	Парад маршів	Основні види маршів. Маршовість	Ф. Мендельсон. «Весільний марш». М.Блантер. «Футбольний марш».	«Семеро гномів», муз. і сл. А.Житкевича
14	Марш на театраль- ній сцені	Маршова музика в опері і балеті	Ж.Бізе. «Марш тореадора». М.Глінка. «Марш Чорномора»	«А вже весна», Українська народна пісня в обр. М.Лисенка
16	Карта Країни Маршів	Розмаїття маршової музики (узагальнення). Концертний марш. Рондо	В.А.Моцарт. «Турецький марш»	«Вийшли в поле косарі», українська народна пісня

17	Музичні кити відкривають кордони	Пісня, танець і марш як основа музики (узагальнення). Поєднання різних типів музики	Р.Щедрін. «Ніч», «Золоті рибки», «Цар Горох» (з балету «Горбоконик»)	«Дружать діти всіх країн», муз. Д.Львова-Компанійця, сл. В.Вікторова. «Лине музика літа», муз. і сл. О.Лобової
18	Підсумковий урок	Десять завдань для перевірки знань	Слухання музичних творів за вибором учителя та учнів	Виконання по співок та пісень за вибором, музично-дидактичні ігри